

# Vida del CeDinCi

---

En abril de 2011 el CeDinCi cumplió trece años de existencia. Como suele decirse, han sido muchos los desafíos, los obstáculos, los imponderables, pero más importantes han sido los logros.

En primer lugar, uno de los motivos para celebrar es que a nuestra casona de Fray Luis Beltrán 125 hemos sumado una nueva sede íntegramente dedicada a contener la biblioteca, la hemeroteca y el voluminoso archivo de José Sazbón, que fueran generosamente donados por su esposa Berta y su hijo Daniel. Este material de incalculable valor documental, bibliográfico e intelectual ya se encuentra ordenado temáticamente para ser catalogado.

En segundo lugar, el equipo de Biblioteca y Hemeroteca dio por concluido un trabajo de varios años: el CeDinCi dispone de todos sus catálogos en línea. Los clásicos catálogos temáticos (publicaciones políticas, revistas culturales, movimientos sociales, etc.) y buena parte de sus bibliotecas (Biblioteca marxista, Biblioteca Raurich, Biblioteca Maite Alvarado, etc.) han sido vertidos en una base de datos unificada y accesible on line ( <http://cedinci.no-ip.org/pergamo/opac/cgi-bin/pgopac.cgi?ISRCH> ). Hasta el presente hemos alcanzado los 50 mil registros, aunque, desde luego, hay todavía muchísimo por catalogar!

En tercer lugar, el equipo de Archivos y Colecciones Particulares ha finalizado un inventario por unidades de conservación de la totalidad de su acervo y puesto a la consulta *online* la descripción archivística de 36 archivos particulares, la colección fotográfica, los afiches y parte del material audiovisual (<http://www.cedinci.org/archivo.htm#>) Todo este valioso material se encuentra abierto a la consulta pública, la que puede realizarse todos los días con solo realizar una reserva previa ([archivos@cedinci.org](mailto:archivos@cedinci.org)).

Paralelamente, concluimos con la catalogación el Fondo de Archivo José Ingenieros, un acervo que reúne alrededor de tres mil cartas con corresponsales de todo el mundo, escritos inéditos, fotografías, objetos, papeles familiares y personales, documentos de revistas y emprendimientos editoriales, recortes de prensa, etc. Estamos preparando actualmente una **Guía de Archivo**, que los interesados podrán adquirir en nuestra sede, aunque también estará accesible en línea. Por otra parte, la apertura a la consulta pública del fondo de archivo de uno de los intelectuales más relevantes del siglo XX latinoamericano coincidirá con el inicio de las VI Jornadas de Historia de las Izquierdas, las que se realizarán en el mes de noviembre bajo el nombre "José Ingenieros y sus mundos".

Finalmente, y dado que no solo del papel vivimos los historiadores y los archivistas, queremos contarles que CeDinCi ya está en Facebook, en Twitter y en la Wikipedia.

---

## Área Académica e Investigación

Además de sus tareas como centro de documentación, el CeDinCi ha desarrollado una intensa actividad en el área académica. Actualmente, con la dirección del área a cargo de Adriana Petra, varios investigadores y becarios tienen a este centro como sede de trabajo. En este marco se desarrollan el **Seminario de Historia Intelectual y Recepción de Ideas**, dirigido por Horacio Tarcus, y el **Programa de Investigación del Anarquismo en Argentina**, dirigido por Laura Fernández Cordero; dentro de este último, Armando Minguzzi coordina el *Grupo de Estudios sobre Revistas Anarquistas*.

El día 28 de mayo de 2011, se realizó en el CeDinCi el **III Encuentro de Investigadores sobre el Anarquismo** en el que se discutieron

siete valiosos trabajos con la presencia de investigadores del país y del exterior. Luciana Anapios y Fernanda de la Rosa fueron coorganizadoras de este Encuentro que se extendió a lo largo de todo el día. Hacia el final surgieron compromisos de nuevos encuentros, intercambio de material y contacto con otros investigadores. También se participó en la organización de las **Jornadas Internacionales José María Arico**, que se realizaron en Córdoba los días 27, 28 y 29 de setiembre con la participación de más de cincuenta expositores del país y del exterior (<http://jornadasarico2011.blogspot.com>)

Como parte de la consolidación de la tarea académica y la investigación, informamos que a partir del año próximo el CeDInCI se convertirá en un núcleo de formación de postgrado a través de la oferta de seminarios acreditables en las más importantes universidades nacionales. Los seminarios serán dictados por los investigadores del CeDInCI y docentes invitados de la Argentina y el exterior.

### Jornadas de Historia de las Izquierdas

Las V Jornadas de Historia de las Izquierdas del CeDInCI se llevaron a cabo en noviembre de 2009 en el IDES de Buenos Aires. Como ya es habitual, giraron alrededor de un tema convocante. Esta vez, el Comité Organizador propuso una zona de indagación muy transitada en los estudios recientes de los procesos culturales latinoamericanos: el de la circulación internacional y recepción de ideas. El texto inicial de convocatoria a las Jornadas explicaba el porqué de esta elección: “La historia intelectual de América Latina ha encontrado en el problema de la recepción uno de sus tópicos ineludibles. Podría afirmarse que todo estudio que se proponga iluminar algún aspecto del pensamiento latinoamericano, de sus sistemas de ideas, modelos doctrinarios o experiencias político-intelectuales es, de una u otra manera, un ejercicio de reflexión sobre el momento de la recepción. Los avatares de las ideas emancipatorias y del pensamiento de izquierdas no escapan a esta particularidad de la cultura latinoamericana, desde la lectura y la apropiación de los socialistas románticos durante la primera mitad del siglo XIX, pasando por todo el arco de las ideologías modernas como el anarquismo, el socialismo, el sindicalismo y el marxismo, hasta llegar al conjunto de intervenciones que vinieron a poner en cuestión desde fines de los años 60, las certezas teóricas y políticas que otorgaron sentido a buena parte del siglo XX. El proceso, siempre activo y creativo, mediante el cual un cuerpo de ideas es leído, traducido e interpretado, apropiado, usado y discutido, supone siempre un problema teórico, pero fundamentalmente crítico-práctico, como lo han evidenciado las múltiples querellas y debates que han cruzado la historia latinoamericana entre universalistas y criollistas, europeístas y nacionalistas, marxistas y peronistas, entre tantos otros... Así, en el centro del problema de la recepción se ubican las disputas por la identidad y la diferencia, el desencuentro y el descentramiento que marcan el movimiento mediante el cual en el proceso cultural latinoamericano las ideas concebidas en otras latitudes fueron percibidas, no sin cierta fatalidad, como ‘impracticables y al mismo tiempo indispensables’, para ponerlo en los términos en

que lo planteaba Roberto Schwarz en 1973, en un texto que se ha convertido en un clásico de los estudios sobre recepción”.

Precisamente, las Jornadas quisieron disponer la zona de interrogación propuesta en conexión con la perspectiva instalada por el crítico brasileño. Lo hicieron ya desde su título: “¿Las ideas fuera de lugar? El problema de la recepción y circulación de las ideas en América Latina”. Pero además, el CeDInCI tuvo el privilegio de hospedar a Schwarz en una de las contadas ocasiones en que en los últimos años se desplazó fuera del Brasil. Y a él le correspondió además presidir la mesa de clausura, —en la que lo acompañaron Carlos Altamirano, Horacio Tarcus, María Elisa Cevasco y Alejandra Mailhe—, dedicada a examinar su célebre texto de 1973 (véase en este mismo número el *dossier* “Las ideas fuera de lugar, todavía”, que reproduce parte de las exposiciones que allí se llevaron a cabo).

Más allá de ese memorable evento de cierre, las Jornadas contaron con la presencia de una nutrida cantidad de ponentes nacionales e internacionales, y con la participación de un elenco de comentaristas de primer nivel. Todo ello no hizo sino confirmar que se ha arribado a un respetable estadio en los estudios de recepción, de un lado; y que, de otro, la realización de congresos o simposios sobre ejes específicos constituye un acierto que caracteriza ya a los encuentros del CeDInCI, y que ocupa un lugar entre los hechos significativos de su propia historia.

Con este auspicioso antecedente, las VI Jornadas, que se realizarán en noviembre de este 2011 en el Campus de la Universidad de San Martín, se encuentran ya en su última fase de organización. El Comité que les da impulso —conformado por Horacio Tarcus, Adriana Petra, Laura Fernández Cordero, Martín Bergel, Hugo Vezzetti y Carlos Altamirano a nivel local, y por Ricardo Melgar Bao, Olga Uliánova, Javier Garcadiago, Alexandra Pita, Gerardo Caetano, Claudio Batalha y Pablo Yankelevich como red de apoyo internacional— ha decidido dedicarlas no ya a una problemática particular, sino a todas aquellas dimensiones que suscita una de las figuras clave de la historia intelectual de las izquierdas argentinas y latinoamericanas: José Ingenieros. Reproducimos entonces a continuación los párrafos iniciales de la convocatoria a estas nuevas Jornadas, que llevan por nombre “José Ingenieros y sus mundos”:

La recuperación, catalogación y apertura pública del Fondo de Archivo perteneciente a una personalidad de relieve continental como José Ingenieros, es el punto de partida de esta nueva convocatoria del CeDInCI a sus VI Jornadas de Historia de las Izquierdas. La figura de Ingenieros (1877-1925) funciona entre la última década del siglo XIX y las tres primeras del siglo XX, como un prisma que refracta un haz de luces muy diversas, del librepensamiento al anarquismo, del socialismo al antiimperialismo, del positivismo al espiritualismo. Un prisma que ofrece múltiples y acaso desconcertantes facetas: la del masón y la del hombre público; la del militante político y a la vez el hombre de ciencia; la del “fumista” de la bohemia porteña y la del maestro de las juventudes de la Reforma Universitaria; la del tratadista científico y la del escritor

modernista; la del científico comprometido con el más férreo determinismo y la del ensayista comprometido con el idealismo moral. Fue acaso el último de los polígrafos latinoamericanos, abordando desde disciplinas tan diversas como la psiquiatría, la criminología, la medicina legal, la sociología, la filosofía, la ética y la historia, temas tan variados como la interpretación materialista de la historia argentina, la risa, el individuo y la multitud, la simulación, el amor, la moral emancipada de la religión, la reforma de la universidad, la experiencia soviética, la tradición del pensamiento liberal en España, la reacción de la filosofía espiritualista en Francia y la emancipación de los pueblos latinoamericanos. Su pensamiento y sus obras trascendieron las fronteras argentinas y se proyectaron sobre todo el continente, con un impacto que se hizo sentir incluso varias décadas después de su muerte. Activo animador cultural, incansable editor de libros y revistas, fue uno de los nodos de las intensas redes que figuras políticas e intelectuales de toda América Latina establecieron en las primeras décadas del siglo XX, con especial intensidad después de la Revolución mexicana (1910), la Reforma Universitaria (1918) y el fuerte impacto local que tuvo la Revolución Rusa de 1917.

La convocatoria está dirigida a investigadores del país, del continente y de todo el mundo con el fin de que envíen trabajos centrados en la figura o la obra particular de Ingenieros y que, a la vez, den cuenta de la red de relaciones político intelectuales que se establecieron en América Latina entre fines del siglo XIX y las tres primeras décadas del XX en torno a estas corrientes de ideas, estas disciplinas y estos acontecimientos.