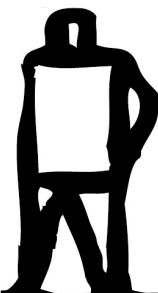


# Políticas de la Memoria

Anuario de Investigación e Información del CeDInCI (Centro de Documentación e Investigación de la Cultura de Izquierdas)

N° 16 | Verano 2015/16



Carnovale: **Los juicios al Mal** /

**Poshegemonía y teoría política:**

Fernández-Savater, Beasley-Murray,  
Carassai, Starcenbaum, Nunes /

V. Castro: **La Biblioteca Samuel Glusberg**

Dos inéditos de **Horacio Quiroga** /

Myers, Gutiérrez Donoso, Hernández Otero,

Tarcus: **Itinerarios de Mariátegui  
en América Latina** /

La "crisis del marxismo" (IV):

**Giovanni Gentile inédito**, por Candiotti /

A. Celentano sobre **Althusser**

**y la revolución cultural china** /

**Nuevas perspectivas sobre la historia  
del comunismo:** Piemonte, Fontana /

**El instante Saúl Taborda:**

Agüero, Galfione, Eujanian, Martínez,  
Rodríguez, Grisendi, Bustelo /

Domínguez Rubio, Bustelo:

**Carlos Astrada, anarco-bolchevique** /

Grabados y textos de **Facio Hebequer**,  
por Magalí Devés.





## Staff

### COLECTIVO EDITOR

**Martin Bergel**  
**Vera Carnovale**  
**Laura Fernández Cordero**  
**Adriana Petra**  
**Horacio Tarcus**

### EDITOR DE RESEÑAS Y FICHAS

**Martin Ribadero**

### COEDITOR SECCIÓN HISTORIA INTELLECTUAL EUROPEA

**Emiliano Sánchez**

### CONSEJO ASESOR

**Carlos Altamirano** (UNQ/CONICET, Argentina)  
**Michael Löwy** (CNRS, Francia)  
**Bruno Groppo** (CNRS, Francia)  
**Ricardo Melgar Bao** (INAH, México)  
**Sandro Mezzadra** (Università di Bologna, Italia)  
**Enzo Traverso** (EHESS, Francia)  
**Olga Ulianova** (IDEA/USACH, Chile)

### COLABORAN EN ESTE NÚMERO

**Ana Clarisa Agüero**  
**Natalia Bustelo**  
**Miguel Candiotti**  
**Sebastián Carassai**  
**Adrián Celentano**  
**María Virginia Castro**  
**Magalí Andrea Devés**  
**Lucas Domínguez Rubio**  
**Alejandro Eujanian**  
**Amador Fernández-Savater**  
**Pablo Fontana**  
**Carla Galfione**  
**Juan Guillermo Gómez García**  
**Ezequiel Grisendi**  
**Patricio Gutiérrez Donoso**  
**Ricardo Luis Hernández Otero**  
**Martina Lassalle**  
**Valeria Llobet**  
**Ana Teresa Martínez**  
**Jorge Myers**  
**Rodrigo Nunes**  
**Víctor Augusto Piemonte**  
**Fernando Diego Rodríguez**  
**Juan Manuel Romero**  
**Marcelo Starcenbaum**

### Diagramación y Armado

**Victoria Vázquez**

### Diseño original

**Di Pascuale Estudio**

### Ilustraciones

**Guillermo Facio Hebequer**

ISSN 1668-4885

**Políticas de la Memoria** es una publicación anual  
del CeDInCI (Centro de Documentación e  
Investigación de la Cultura de Izquierdas) /  
UNSAM (Universidad Nacional de San Martín)

Fray Luis Beltrán 125  
C1406BEC Ciudad de Buenos Aires  
Argentina Tel. 4631-8893  
[informes@cedinci.org](mailto:informes@cedinci.org)  
[www.cedinci.org](http://www.cedinci.org)

## Las ilustraciones de este número

# Guillermo Facio Hebequer

(Montevideo, 8 de febrero de 1889 - Buenos Aires, 28 de abril de 1935)

Pintor, grabador y litógrafo. A través de sus litografías e intervenciones escritas en revistas culturales, así como de su paso por un incipiente teatro independiente, Facio Hebequer se erigió, en los años treinta, como exponente de la cultura local de izquierdas. *Políticas de la Memoria* ilustra esta entrega con sus obras y presenta un dossier, confeccionado por Magalí Andrea Devés, sobre su itinerario artístico y político.

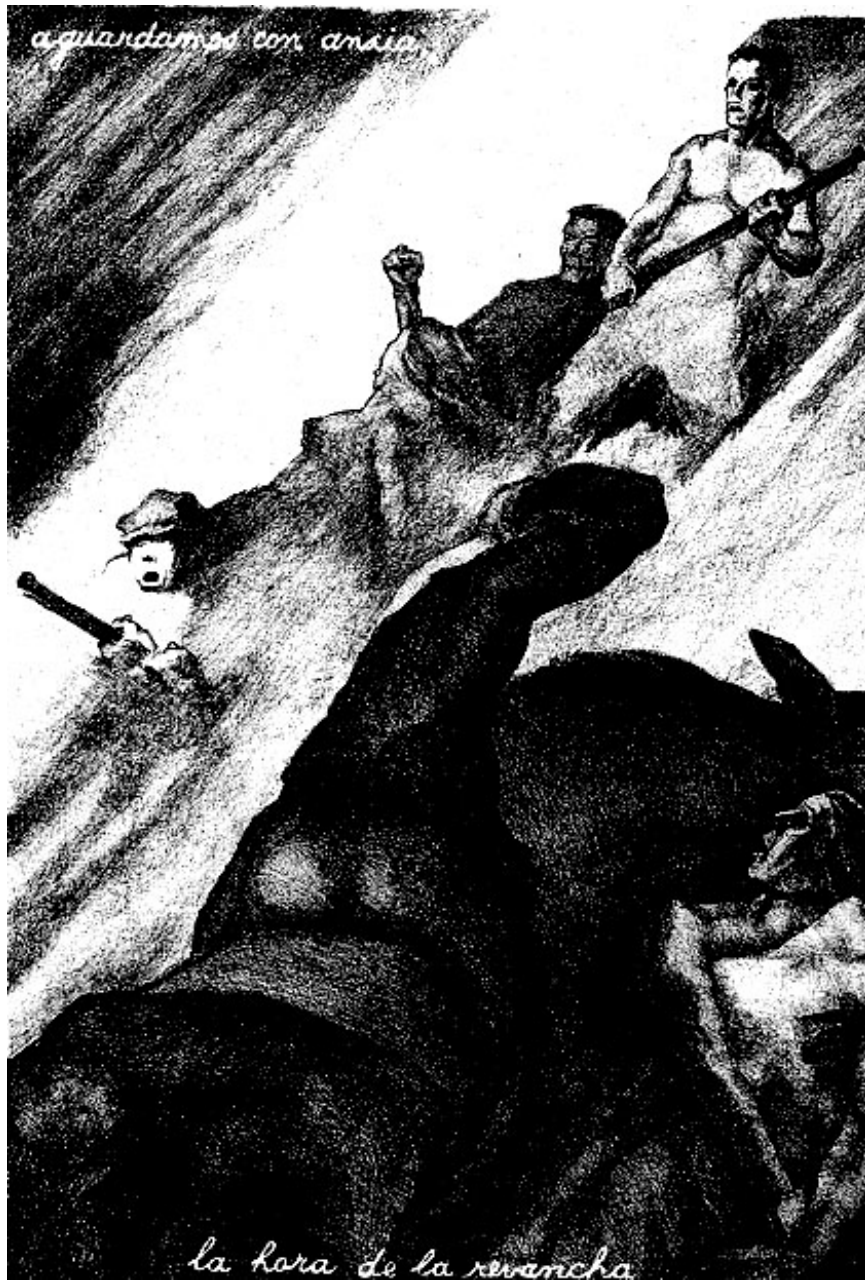
Ilustración de tapa:

La Internacional, 1935





Guillermo Facio Hebequer, litografía de la Serie **Bandera Roja**, 1935



Guillermo Facio Hebequer, litografía de la Serie **Bandera Roja**, 1935



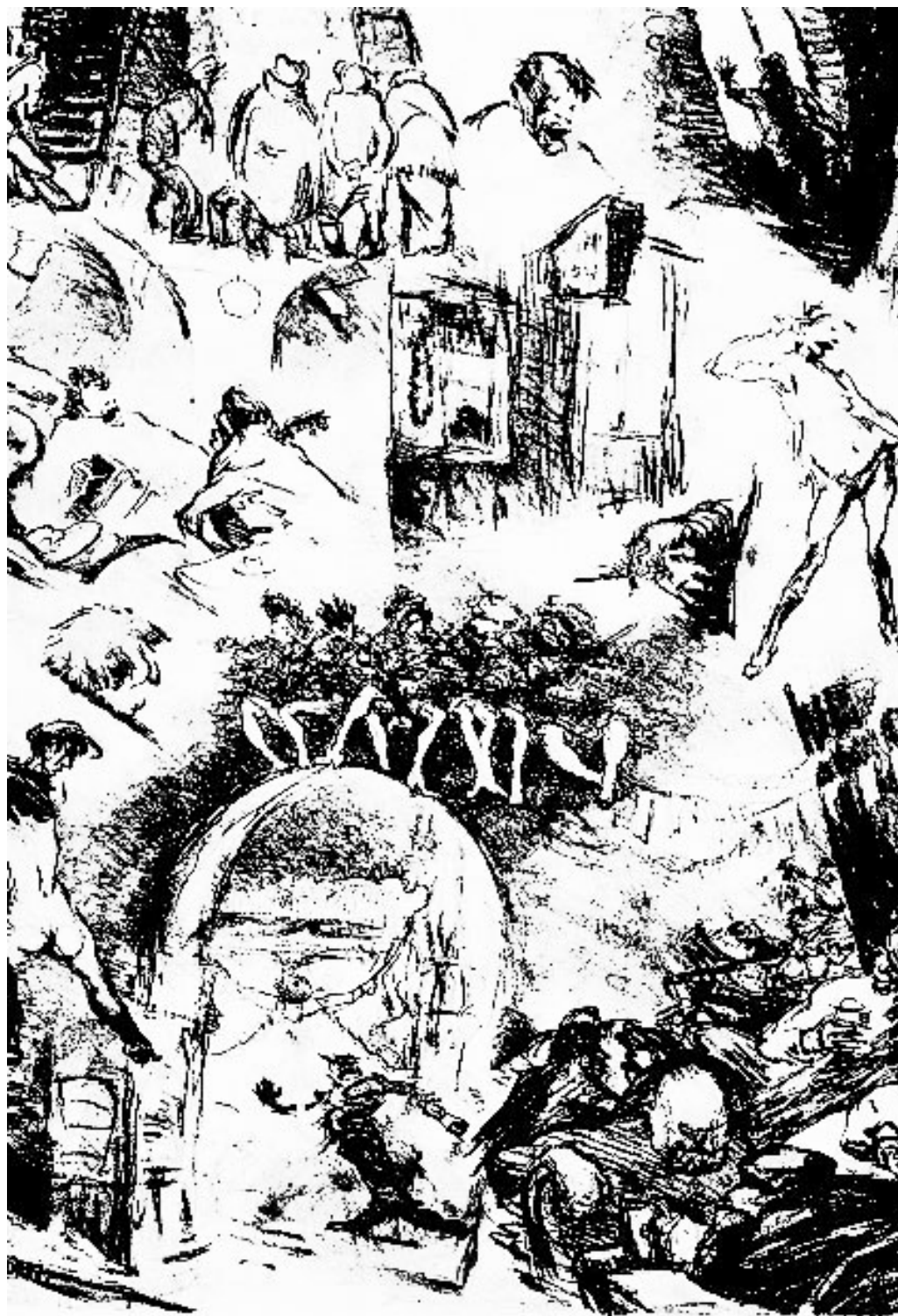
“¡Mañana!”, **Mundo Nuevo**, n°4, 1932, p.1



Guillermo Facio Hebequer, litografía de la Serie Tu historia, compañero, 1933



Guillermo Facio Hebequer, litografía de la Serie Tu historia, compañero, 1933



Facio Hebequer, Paseo de julio, litografía de la Serie Buenos Aires, 1933





Calle Corrientes, litografía de la Serie Buenos Aires, 1933



Guillermo Facio Hebequer, litografía de la Serie  
Tu historia, compañero, 1933



Guillermo Facio Hebequer, litografía de la Serie Tu historia, compañero, 1933



Guillermo Facio Hebequer, litografía de la Serie  
Tu historia, compañero, 1933