Blas Alejandro Sebrian, "Abraham Guillén en la Revista Dinámica Social (1957-1959). Un anarquista entre la derecha radical", en **Políticas de la Memoria**, n° 26, Buenos Aires, 2026, pp. 223-232. [Artículo evaluado por pares]. DOI: https://doi.org/10.47195/PM26.1022

Abraham Guillén en la Revista *Dinámica Social* (1957-1959)

Un anarquista entre la derecha radical

Blas Alejandro Sebrian*

Introducción

¿Cómo se explica que un intelectual proveniente del anarquismo español, posteriormente vinculado al peronismo revolucionario y considerado uno de los principales teóricos de la guerrilla latinoamericana, encontrara un espacio de publicación en **Dinámica Social** (**DS**), una revista dirigida por el ex secretario del Partido Nacional Fascista italiano y convertida en uno de los principales ámbitos de circulación del nacionalismo de derecha en la Argentina de la posguerra?[1]

Esta investigación analiza los artículos publicados por Abraham Guillén[2] en **DS** entre 1957 y 1959 con el objetivo de explicar cómo fue posible su participación en una revista identificada con el nacionalismo de derecha, dilucidando los puntos de convergencia entre su pensamiento y la línea editorial de la revista.

Los estudios previos sobre Abraham Guillén han puesto énfasis principalmente en dos aspectos: su participación en la guerrilla y su pensamiento económico relacionado con la autogestión.[3] En lo que respecta a su labor en revistas, se ha trabajado detalladamente su contribución en la revista **Economía y Finanzas**, mientras que en la revista **De Frente** su participación ha sido abordada de manera general, sin detenerse en su rol específico.[4] Sin embargo, su colaboración en **DS** ha sido prácticamente ignorada, lo que deja un vacío en el análisis de su obra

* Licenciado en Historia por la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF). El presente artículo es producto de su tesis de licenciatura centrada en el análisis del itinerario político de Abraham Guillén en la revista Dinámica Social (1957–1959), aprobada en 2025 y dirigida por Mg. Marcelo Summo. Sus áreas de interés incluyen historia intelectual, política latinoamericana e historia económica. ORCID: https://orcid.org/0009-0000-0291-5552 Correo electrónico: blassebrian@gmail.com

1 **Dinámica Social**. Editada por el Centro de Estudios Económico-Sociales (Buenos Aires, n° 1: septiembre 1950-1965). Dir. Carlo Scorza.

2 Abraham Guillén Sanz nació en 1913 en Guadalajara, España; se erigió como una figura en el ámbito de la lucha armada, el periodismo y la economía. Durante la Guerra Civil Española, luchó en las filas del bando republicano hasta su captura, que marcó su posterior exilio hacia Argentina, alrededor de 1948. En Buenos Aires, contribuyó con columnas en medios destacados entre los peronistas, como **El Laborista** y **Democracia**. Además, desempeñó un papel destacado en la revista **Economía y Finanzas** y en la revista **De Frente**, bajo la dirección de John William Cooke, con quien compartió acciones políticas, intensificadas después del derrocamiento de Juan Domingo Perón en 1955. *Cfr*. Horacio Tarcus (dir.), **Diccionario biográfico de la izquierda argentina. De los anarquistas a la "nueva izquierda" (1870-1976)**, Buenos Aires, Emecé, 2007; Alejandro Cattaruzza, Julio Melon Pirro, Claudio Panella, Mercedes Prol, Darío Pulfer y Raanan Rein (coords.), **Diccionario del peronismo: 1955-1969**, Buenos Aires, Centro de Documentación e Investigación acerca del Peronismo, 2021; Miguel Mazzeo, "De los uturuncos al año 1961", en Miguel Mazzeo (ed.), **El Hereje, apuntes sobre John William Cooke**, Buenos Aires, Editorial El Colectivo, 2016, pp. 157-164; Ernesto Salas, **Uturuncos: El origen de la guerrilla peronista**, Buenos Aires, Biblos, 2003; Series "Correspondence from Guillén (in Lima, Madrid) to Hodges, 1975-1977- Correspondence from Guillén (in Madrid) to Hodges (includes letter from Antonio Colomer Viadel), 1989-1993", en Abraham Guillén Collection, George A. Smathers Libraries, University of Florida, Gainesville, Florida.

3 *Cfr.* Hernán Reyes, "Abraham Guillén: Teórico de la lucha armada", en **Lucha armada en la Argentina**, Año 1, n° 4, 2005, pp. 56-66; Guillermo Daniel Nañez, **Abraham Guillén: los orígenes remotos de la resistencia peronista (1955-1960)**, Buenos Aires, Cuadernos de la Memoria, 2009; Balász Forgács, "Abraham Guillén és a városi gerilla-hadviselés", en **Rubicon**, Vol. 23, n° 6, Budapest, 2012, pp. 52-63 y "Abraham Guillén és a városi gerilla stratégiája – a forradalmi stratégia problémái", en **Gerillák, partizánok, felkelők: Az irreguláris hadviselés elméletének története – korunk kihívásai**, Budapest, Zrínyi Kiadó, 2018, pp. 247-268; Manuel González, **Abraham Guillén: a relevant theory for contemporary guerrilla warfare**, Kansas, School of Advanced Military Studies/United States Army, 2015; Luis Armando Carello, "Abraham Guillén: 'Socialismo de autogestión'. De la utopía a la realidad", en **Nueva Sociedad**, n° 6, mayo-junio de 1973, pp. 97-98; Daniel Guerín, "La autogestión según Abraham Guillén", en **CNT**, n° 334, mayo de 2007, pp. 10-11; Rui Manuel Grácio Das Neves, **Cuando la utopía era ahora: una teorización sociológica holística sobre la autogestión libertaria** [Tesis de Licenciatura, Madrid, Universidad Complutense de Madrid], 2016, disponible en https://produccioncientifica.ucm.es/documentos/5d1df62229995204f766257e?lang=fr; José Luis Carretero Miramar, "Abraham Guillén: América Latina, guerra de guerrillas e internacionalismo", en **economía crítica y crítica de la economía**, 2019, disponible en http://www.economiacritica.net/?p=11706 ; José Luis Carretero Miramar, **Abraham Guillén, Guerrilla y Autogestión**, Buenos Aires, Callao Ediciones, 2022.

4 Camilo Mason y Diego Rozengardt, "Economía y Finanzas (1949-1955)", en **A las palabras se las lleva el viento, lo escrito queda Revistas y economía durante el primer peronismo: 1945-1955**, Buenos Aires, EUDEBA, 2020, pp. 99-127; Mario Ranalletti, "**De Frente** (1953-1956). Una voz democrática y antiimperialista en la crisis final del primer peronismo", en Noemí Girbal-Blacha y Norma Quatrocchi-Woisson (eds.), **Cuando opinar es actuar**, Buenos Aires, Academia Nacional de Historia, 1999, pp. 447-512; Eduardo Jozami, "La revista **De Frente**. Un caso singular en el primer peronismo", en Claudio Panella y Guillermo Korn (eds.), **Ideas y debates para la nueva Argentina: revistas culturales y políticas del peronismo: 1946-1955**, Buenos Aires, Universidad Nacional de La Plata - Ediciones de Periodismo y Comunicación, 2019, pp. 93-116.

Blas Alejandro Sebrian, "Abraham Guillén en la Revista Dinámica Social (1957-1959). Un anarquista entre la derecha radical", en **Políticas de la Memoria**, n° 26, Buenos Aires, 2026, pp. 223-232. [Artículo evaluado por pares]. DOI: https://doi.org/10.47195/PM26.1022

periodística. Esta investigación busca subsanar esa omisión, explorando en profundidad sus contribuciones en dicha revista.

La participación de Guillén en **DS** resulta particularmente notable debido a la marcada orientación ideológica de esta publicación, asociada en gran medida con posiciones cercanas a la extrema derecha, el fascismo, el falangismo y el nacionalsocialismo. A pesar de su trayectoria inicial como militante anarquista y posterior acercamiento a sectores de la izquierda peronista, Guillén eligió publicar en esta revista bajo su propio nombre, algo que no solía hacer en otros espacios periodísticos donde utilizaba seudónimos.[5] Esta decisión cobra especial relevancia, ya que **DS** representaba un entorno editorial muy diferente al de los medios de corte peronista en las que solía colaborar. La elección de firmar con su nombre en una publicación con la cual mantenía diferencias ideológicas evidentes plantea preguntas sobre las estrategias discursivas que adoptó en ese contexto y las razones detrás de su participación en un espacio tan ideológicamente opuesto.

Este trabajo sostiene que la participación de Guillén en **DS** fue posible debido a la existencia de dos puntos de convergencia fundamentales entre su pensamiento y la línea editorial de la revista. El primero de estos puntos fue el antiimperialismo, particularmente referido al control que las potencias hegemónicas ejercían sobre los países periféricos. Este rechazo a la dominación imperialista los unió en su denuncia contra los mecanismos de explotación global. Un segundo punto de convergencia fue la defensa de la independencia económica como condición indispensable para preservar la autonomía nacional y promover un desarrollo independiente. Aunque estas coincidencias partían de tradiciones ideológicas diferentes, configuraron un diagnóstico compartido que explica la presencia de Guillén en las páginas de **DS**.

Dinámica Social (DS)

DS fue una publicación que abordó diversos tópicos, desde cuestiones políticas y laborales hasta aspectos científicos y técnicos. Su alcance fue abarcador, extendiéndose no solo por toda la geografía argentina, sino también a lectores fuera del país. Cabe destacar que algunos números presentaban secciones en italiano. Un ejemplar suelto se comercializaba por 10 pesos argentinos, mientras que una suscripción mensual requería 100 pesos.

La revista fue dirigida por Carlo Scorza, quien ejerció como el último secretario del Partido Nacional Fascista italiano. Arribó a Argentina a finales de 1946 después de un prolongado período de clandestinidad en su país natal. En 1949, Scorza fundó el Centro de Estudios Económico-Sociales (CEES), una entidad que organizaba regularmente reuniones de mesa redonda destinada a discutir asuntos de relevancia política y económica, tanto a nivel local como internacional. Durante un período de quince años, el CEES mantuvo a **DS** como su publicación mensual activa desde 1950 hasta 1965.[6]

Si bien obtuvo patrocinio de empresas como Techint, Italmar o Fiat, la contribución financiera más significativa provino de Vittorio Valdani, un empresario milanés de tendencias fascistas que había emigrado a Argentina. Íntimo amigo de Scorza, Valdani ocupaba importantes posiciones en la Unión Industrial Argentina (UIA) y la Federación General de Sociedades Italianas de Socorros Mutuos, Culturales y Recreativas de la República Argentina (FEDITALIA). La revista estableció una red que conectaba a Argentina con Italia, evidenciado por el hecho de que su sección en italiano se mantuvo hasta el final y llegó incluso a instalar un centro de redacción en Roma.[7] Esto refleja su participación en una cultura política que trascendió las fronteras nacionales y circuló a través del océano Atlántico.

Formaron parte del CEES varios nacionalistas argentinos como Marcelo Sánchez Sorondo, Juan Carlos Goyeneche, Ernesto Palacio, Julio Irazusta, Federico Ibarguren. Además, había figuras internacionales como el español Manuel Fraga Iribarne y Jacques de Mahieu.[8] El CEES era integrado por un grupo de nacionalistas, profascistas, marrusianos, católicos y defensores del hispanismo, definidos por Cristian Buchrucker como "Nostálgicos del Nuevo Orden".[9] La revista se jactaba de una amplia variedad de personalidades intelectuales provenientes de diversos itinerarios políticos.

El lector de **DS** se situó cercanamente a la ultraderecha, simpatizante de las potencias del eje, anticapitalista pero también anticomunista.[10] La revista sostuvo una declaración de principios que dejaba en claro su rechazo a la irresponsabilidad co-

5 *Cfr*. "Correspondence from Guillén (in Montevideo) to Hodges, 1972", en Abraham Guillén Collection, George A. Smathers Libraries, University of Florida, Gainesville, Florida; s/firma, "Éste es el verdadero jefe de la guerrilla argentina", en **La Semana**, 12 de octubre de 1977, pp. 31-33; Abraham Guillén, "El profesor Abraham Guillén, economista y escritor español, da respuesta a las falsedades de la revista **La Semana**, editada en Buenos Aires" (1977), en Archivo Abrahám Guillén en Fundación Anselmo Lorenzo, disponible en https://fal.cnt.es/archivo-abraham-guillen/

6 Noemí Girbal-Blacha, "Armonía y contrapunto intelectual: **Dinámica Social** (1950-1965)", en Noemí Girbal-Blacha y Norma Quatrocchi-Woisson (eds.), *op. cit*., pp. 399-442; Celina Inés Albornoz, "Fascismo y nacionalismo en la construcción de un militante de extrema derecha", en **Revista electrónica de estudios latinoamericanos**, Vol. 19, n° 73, 2020, pp. 79-92.

7 Celina Inés Albornoz, **Fascistas entre Italia y Argentina. Migraciones y política en la segunda posguerra: el caso de Carlo Scorza y** Dinámica Social [Tesis de Licenciatura doble titulación, Universidad Nacional del Litoral - Università Ca' Foscari], 2017.

8 Juan Luis Besoky, "De Maurras a Perón. A trajetória intelectual de Jaime Maria de Mahieu e sua influência no nacionalismo argentino", en Ernesto Bohoslavsky, Rodrigo Patto Sá Motta y Stéphane Boisard (eds.), **Pensar as direitas na América Latina**, San Pablo, Alameda, 2019, pp. 483-504.

9 La expresión "nostálgicos del Nuevo Orden Europeo" hace referencia a individuos o grupos que sienten una añoranza o nostalgia por el período de entreguerras y la Segunda Guerra Mundial en Europa, en particular por las políticas y sistemas de gobierno asociados con el Tercer Reich, el fascismo, la Francia de Vichy y la falange española. *Cfr*. Cristián Buchrucker, **Los nostálgicos del "Nuevo Orden" europeo y sus vinculaciones con la cultura política argentina de la postguerra**, Buenos Aires, Ministerio de Relaciones Exteriores - Comercio Internacional y Culto, 1998.

10 Celina Inés Albornoz, 2017, *op. cit*.

legiada y al igualitarismo, así como su exaltación de los valores heroicos y la fortaleza del Estado. Abogaba por la representación de intereses genuinos en lugar de individuos particulares.[11]

Haciendo alusión al concepto de "redes revisteriles" de Horacio Tarcus, podemos definir su plataforma de acción dentro del nacionalismo, aproximada ideológicamente a su par **De Frente**, la cual elogió la amplia vida electoral de **DS** y su pasión por el debate.[12] Formó parte de una red intelectual con sus propios medios de interacción social, donde el catolicismo desempeñó un papel como vector cultural.[13]

DS surgió en este contexto, junto con otras revistas como **Sexto Continente**, de orientación americanista y nacionalista, y **Veritas**, centrada en política y economía, que representan solo una parte del espectro editorial más amplio. A medida que avanza la Revolución Libertadora, se consolida el nacionalismo en sus páginas, confluyendo con **Esto Es**, el semanario peronista dirigido por Tulio Jacovella. A lo largo de su existencia, **DS** hace alusión a diversas publicaciones que comparten un mismo abanico periodístico. Son destacables, dentro del ámbito peronista, **El 45**, **Lucha Obrera** y **El Federalista**. En oposición a ello, **Azul y Blanco**, **El Gorila** y **Tribuna Cívica**.[14]

La revista representó un caldo de cultivo donde se expresaron tendencias como el hispanismo católico, el marrusianismo y el fascismo italiano. Humberto Cucchetti la describió como la empresa intelectual de derecha más ambiciosa del siglo XX en América Latina. Esta publicación adquirió una dimensión internacional notable, participando en debates con revistas como **Nación Europa** (Alemania), **Revista de Estudios Políticos** (España) y **Escritos de París** (Francia).[15]

La revista se caracterizó por promover la "tercera posición" frente al escenario de la Guerra Fría.[16] Desde esta perspectiva, cuestionó tanto el capitalismo como el comunismo, con énfasis en la importancia de los valores familiares y la influencia de la Iglesia Católica. Podemos plantear a **DS** como uno de los nodos de una red internacional neofascista.[17] Se trata de un punto de encuentro para la cultura política del mismo carácter, de fuerte circulación en el CEES.[18] Sin embargo, hacia mediados de la década del 50, el discurso de la "tercera posición" va modificando su postura acorde a las temáticas planteadas por el discurso peronista, dando lugar a conceptos relacionados con la concentración económica y política en América Latina.[19] Esto último tiene coincidencia con la publicación de los primeros artículos de Guillén en la revista.

La revista se declaró a favor de la formación de ligas o uniones entre naciones como medida para contrarrestar la opresión imperialista. Esta perspectiva inicialmente fue utilizada para justificar las acciones de Italia y Alemania, quienes desconfiaban de la ayuda estadounidense de posguerra, como la formación de la Comunidad Económica Europea. Guillén traslada estas ideas a la unidad latinoamericana.

Asimismo, la revista sostuvo un marcado eje anticomunista, presentando al comunismo como culpable de todos los males del mundo contemporáneo, y apelando al catolicismo y sentimiento nacional para contrarrestar la propaganda marxista. Humberto Cucchetti destacó la participación de Guillén en la revista, remarcando la particularidad de su origen anarquista.[20]

Tras el golpe de 1955, **DS** adoptó una postura crítica hacia la Revolución Libertadora, enfocándose principalmente en su adopción de un modelo económico liberal que, según Guillén, favorecía al capital extranjero y a los sectores más concentrados de la economía. En este sentido, Guillén articuló una severa crítica al Plan Prebisch, el cual veía como una continuación de políticas que perpetuaban la dependencia económica de Argentina hacia las potencias extranjeras y la oligarquía terrateniente local.[21] Según Claudio Bellini, Guillén sostuvo que el plan no respondía a los intereses del país, sino a los de las clases dominantes, y contribuyó a la profundización de las desigualdades sociales y la subordinación económica del país.[22]

La revista representó un espacio de difusión ideológica neofascista y nacionalista, con una fuerte influencia católica. A través de sus páginas, se promovió una "tercera posición" frente al capitalismo y al comunismo, defendiendo la unión regional y criticando las políticas económicas liberales que, desde la perspectiva de Guillén, favorecieron los intereses extranjeros y consolidaron la subordinación económica de Argentina y América Latina.

La reconstrucción de la línea editorial de **DS** permite comprender que, más allá de su identificación con la derecha radical, Guillén pudo insertarse en un espacio de difusión con el que compartió una crítica al orden económico internacional. Donde el antiimperialismo y la defensa de la independencia econó-

11 Cristian Buchrucker, *op. cit*.

12 *Cfr*. Horacio Tarcus, **Las revistas culturales latinoamericanas. Giro material, tramas intelectuales y redes revisteriles**, Buenos Aires, Tren en movimiento, 2020; Noemí Girbal-Blacha, *op. cit*.

13 Humberto Cucchetti, "Droites radicales en Argentine: une première approche des circulations intellectuelles et de la circulation d'intellectuels dans **Dinámica Social** (1950-1965)", en Olivier Dard (ed.), **Supports et vecteurs des droites radicales au XXe siècle (Europe-Amériques)**, Berna, Peter Lang, 2013, pp. 201-218.

14 Noemí Girbal-Blacha, *op. cit*.

15 Humberto Cucchetti, *op. cit*.

16 Doctrina impulsada por Juan Domingo Perón que buscaba una postura neutral entre el capitalismo estadounidense y el comunismo soviético. *Cfr*. Norberto Bobbio, Nicola Matteucci y Gianfranco Pasquino, "Peronismo", en **Diccionario de política**, Buenos Aires, Argentina, Siglo XXI, 2007, p. 178.

17 Celina Inés Albornoz, 2017, *op. cit*.

18 Celina Inés Albornoz, "Os Mussolini não nascem todos os dias". A revista **Dinámica Social**: um caso de neofascismo transatlântico", en Ernesto Bohoslavsky, Rodrigo Patto Sá Motta y Stéphane Boisard (eds.), *op. cit*., pp. 461-482.

19 Celina Inés Albornoz, 2017, *op. cit*.

20 Humberto Cucchetti, *op. cit*.

21 Abraham Guillén, **La conspiración de la oligarquía. Radiografía del Plan Prebisch**, Buenos Aires, Guitem, 1956.

22 Claudio Belini, "El Plan Prebisch de 1955, los dilemas del desarrollo argentino y las controversias en torno a los legados económicos del peronismo", en **Revista de Indias**, Vol. LXXVIII, n° 273, Madrid, 2018, pp. 593-629, disponible en https://doi.org/10.3989/revindias.2018.018

Blas Alejandro Sebrian, "Abraham Guillén en la Revista Dinámica Social (1957-1959). Un anarquista entre la derecha radical", en **Políticas de la Memoria**, n° 26, Buenos Aires, 2026, pp. 223-232. [Artículo evaluado por pares]. DOI: https://doi.org/10.47195/PM26.1022

mica constituyeron los principales puntos de convergencia entre el autor y la revista. De este modo, pese a las profundas diferencias ideológicas que los separaban, dichas coincidencias explican la participación de Guillén en las páginas de **DS**.

Antiimperialismo como punto de convergencia

El antiimperialismo es uno de los principales puntos de convergencia en el diagnóstico sobre la economía internacional entre Guillén y **DS**. Si bien ambos adoptan esta postura desde perspectivas diferentes, interpretaron el escenario de la posguerra como un ámbito de avance del imperialismo bajo un nuevo formato: la dominación económico-financiera a través de los organismos surgidos de los Acuerdos de Bretton Woods y la imposición del multilateralismo.

Es importante destacar que Guillén concibe el imperialismo desde una perspectiva marxista, entendiéndolo como una forma de dominación ejercida a través del sistema económico-financiero. En cambio, **DS** sostiene una concepción antiimperialista orientada a la defensa de la economía nacional, la soberanía política y la autonomía del Estado frente a las potencias extranjeras. Desde fundamentos ideológicos diferentes, ambos arribaron a un diagnóstico común sobre las consecuencias del nuevo orden económico internacional.

En su artículo titulado "¿Por qué la libra no fue convertible internacionalmente?", Guillén presentó a la libra esterlina como la "Emperatriz del Comercio Mundial" en el contexto del libre cambio.[23] A lo largo del texto, analiza la presión ejercida sobre esta divisa desde el período posterior a la Segunda Guerra Mundial hasta 1956, en un contexto marcado por la Guerra Fría, y examina las diversas complicaciones derivadas de esta situación para Argentina, tales como las dificultades con la deuda externa y los acuerdos financieros internacionales que profundizaron su dependencia económica.

La libra esterlina enfrentó grandes desafíos en la posguerra debido a la competencia entre el rublo y el dólar, lo que afectó su posición en el comercio global. Esta rivalidad tuvo consecuencias políticas y económicas, impactando tanto a Gran Bretaña como a otros países, incluida Argentina. El autor hace hincapié en la crisis desencadenada por el conflicto del Canal de Suez, el cual generó un efecto dominó en la economía mundial, causando cambios de gran alcance en diferentes direcciones.[24] En relación a esto, destacó cómo Estados Unidos adopta una postura de limitar voluntariamente la importación de petróleo, medida que reflejó la imposición de los productores norteamericanos en la defensa de su mercado interno.[25]

Esta estrategia se materializó en respuesta a varios factores, incluida la expansión de los mercados orientales y venezolano, que crearon una competencia creciente en el ámbito internacional. Tras la Segunda Guerra Mundial, el aumento de la emisión de petróleo buscaba reactivar las economías afectadas. Sin embargo, la crisis del Canal de Suez y la competencia de la energía nuclear provocaron una contracción en la industria petrolera y la acumulación de excedentes:

> Así, pues, difícilmente estarían interesados los grandes trastos petroleros en invertir fuertes capitales en algunos países como la Argentina, aunque se volviera a contratos del tipo de la "California Argentina".[26]

Guillén trabajó sobre la económica Argentina y la no convertibilidad de la Libra esterlina, destacó cómo esta limitó la capacidad del país para utilizar la moneda en transacciones internacionales.[27] Un aspecto importante del impacto de la no convertibilidad de la libra en Argentina fue la forma en que este fenómeno ató al país a un estilo de "Commonwealth":

> A la Argentina le han costado bastante caras esas devaluaciones porque, en ningún caso se benefició con ellas, ya que los británicos compran y venden libras aquí, como en su propio mercado o en el Commonwealth.[28]

Guillén expresó una postura crítica en relación con las políticas económicas implementadas durante ese periodo por la Revolución Libertadora, particularmente cuestionando el enfoque del Plan Prebisch.[29] Su perspectiva se dirige hacia la apertura del comercio internacional en Argentina bajo principios liberales y los resultados adversos que este enfoque conlleva. Se centra en la percepción de que la adopción de estrategias de multilateralismo y libre mercado no tuvo los beneficios anticipados para Argentina. Siguiendo las directrices del equipo económico liderado por Prebisch, el gobierno de facto reconoció la importancia de restaurar la confianza internacional para asegurar una moratoria en la deuda inmediata.[30]

> Rotos estos dos sostenes, la esterlina resbalaría hacia la una inflación acelerada, que es la dirección más opuesta a la convertibilidad internacional de la libra. ¿Cómo, entonces los argentinos aceptaban los acuerdos de París, bajo la gerencia de la City, cuando la divisa británica marcha a la quiebra o no tie-

23 Abraham Guillén, "¿Por qué la libra no es convertible internacionalmente?", en **Dinámica Social**, Vol. 7, n° 77, marzo de 1957, p. 32.

24 John Lewis Gaddis, "Capítulo VIII", en **Nueva historia de la Guerra Fría**, Buenos Aires, FCE, 2012, pp. 67-70.

25 Abraham Guillén, "Sobran carburantes líquidos y bajan las acciones petroleras", en **Dinámica Social**, Vol. 8, n° 91, mayo de 1958, p. 32.

26 Referencia al contrato del estado nacional argentino Standard Oil de California en 1955 (*Ibídem*).

27 Pablo Gerchunoff y Lucas Llach, "Del paraíso peronista a la crisis del desarrollo (1949-1958)", en **El Ciclo De La Ilusión Y El Desencanto**, Buenos Aires, Crítica, 2018, pp. 196-238.

28 Abraham Guillén, "¿Por qué la libra no es convertible internacionalmente?", *op. cit*.

29 *Cfr*. Abraham Guillén, 1956b.

30 Alain Rouquié, "Revolución libertadora y restauración liberal: la implantación del golpe de estado permanente", en **Poder militar y sociedad política en la Argentina II (1943-1973)**, Buenos Aires, Emecé, 1994, pp. 99-148.

> ne ninguna posibilidad de ser convertible? ¿Qué piensa de esto el doctor Verrier demiurgo de los pactos de París?[31]

Guillén pretendió exponer a Verrier y el enfoque multilateralista, el cual, lejos de ofrecer ventajas concretas, agravó las dificultades de la economía argentina. Sus críticas se centraron en el liberalismo promovido por el gobierno de facto y en los Acuerdos de París, que, en su visión, consolidaban la dependencia del país frente a las potencias extranjeras.

La apertura al comercio internacional y el intento de aumentar la participación en los mercados financieros llevaron a que, de acuerdo con el Decreto 15970 del 31 de agosto de 1956, Argentina se uniera a los acuerdos de Bretton Woods.[32] Esto resultó en su incorporación a organismos financieros internacionales como el Fondo Monetario Internacional (FMI) y el Banco Mundial. En estos acuerdos se determinó que la contribución de Argentina sería de 150 millones de dólares, cantidad similar a la de Brasil y que se esta suma, el 25 % sería en forma de oro y el restante en moneda nacional.[33]

Además, Guillén criticó las actas de los Acuerdos de París de 1957, señalando que sus términos y condiciones no favorecían los intereses nacionales.[34] En particular, argumentó que estos acuerdos no garantizaban un acceso adecuado a los mercados europeos ni protegían de manera efectiva las exportaciones argentinas, lo que afectaba negativamente la economía del país.[35]

El Dr. Roberto Verrier[36], es puntualizado por tener un papel clave en la firma de estos acuerdos como Ministro de Economía.[37] Según Guillén, su papel y sus decisiones en las negociaciones generaron controversia, especialmente en lo que respecta a cómo se defendieron los intereses de Argentina en medio de las complejas dinámicas internacionales. Además, la insatisfacción con los resultados del multilateralismo, expresada por voceros prominentes como Roberto Alemann[38], reflejó las preocupaciones sobre cómo los acuerdos afectarían la economía y las exportaciones argentinas.[39] De esta manera la Argentina consolidaba sus deudas a 10 años, y estas pasaban de tener un carácter comercial a un carácter financiero.[40]

El análisis de estos artículos permite afirmar que el antiimperialismo constituyó uno de los principales puntos de convergencia entre Guillén y la línea editorial de **DS**. Sin embargo, esta coincidencia no implicó una homogeneidad ideológica. Mientras **DS** construyó su crítica al imperialismo desde una perspectiva nacionalista, centrada en la defensa de la autonomía política, Guillén la formuló desde una concepción de raíz marxista, entendiendo al imperialismo como un sistema de dominación económica y financiera ejercido por las potencias hegemónicas sobre los países periféricos.

En este sentido, el antiimperialismo funcionó como un punto de encuentro entre tradiciones políticas antagónicas. Lejos de constituir un patrimonio exclusivo de la derecha o de la izquierda, esta categoría fue apropiada por distintos actores políticos para interpretar el escenario de posguerra. En este caso, la participación de Guillén en **DS** puede comprenderse como el resultado de una convergencia circunstancial frente al avance del imperialismo expresado en las políticas impulsadas por la Revolución Libertadora, cuestionadas por ambos desde tradiciones ideológicas diferentes.

Independencia económica como horizonte compartido

La independencia económica constituyó otro de los puntos de coincidencia entre Guillén y **DS**. Si en el apartado anterior el antiimperialismo aparecía como un diagnóstico compartido, los artículos dedicados al monocultivo y a la especialización económica revelan una preocupación por las consecuencias de la dependencia estructural en las economías latinoamericanas y la necesidad de construir un modelo de desarrollo. Estas reflexiones se inscribían en un clima político más amplio en el que diversos proyectos políticos latinoamericanos, como el peronismo en la Argentina o el gobierno de Getúlio Vargas en Brasil, impulsaron estrategias orientadas a fortalecer las economías nacionales.

Guillén profundizó en la intrincada interconexión entre las economías basadas en el monocultivo y la influencia imperialista.[41] Destacó cómo estas relaciones están entrelazadas y cómo sus consecuencias se extienden a los desequilibrios co-

31 Abraham Guillén, "¿Por qué la libra no es convertible internacionalmente?", *op. cit*.

32 Decreto del 31 de agosto de 1956 número 15970 [Poder ejecutivo nacional]. Apruébase el ingreso del país al fondo monetario internacional y al banco interamericano de reconstrucción y fomento. Publicada en el Boletín Oficial del 12 de septiembre de 1956.

33 Mario Rapoport, "Una década de inestabilidad (1955-1966)", en Mario Rapoport *et al.*, **Historia Económica, Política y Social de la Argentina (1880-2000)**, Buenos Aires, Macchi, 2003, pp. 489-604.

34 Claudio Bellini y Juan Carlos Korol, "Políticas ortodoxas e intentos de transformación (1955-1966)", en **Historia económica de la Argentina en el siglo XX**, Buenos Aires, Siglo XXI, 2012, pp. 155-192; Pablo Gerchunoff y Lucas Llach, *op. cit*.

35 Norberto Galasso, "Capítulo VII", en **De la Banca Baring al FMI: historia de la deuda externa argentina 1824-2000**, Buenos Aires, Colihue, 2000, pp. 182-210.

36 Roberto Verrier ocupó el cargo de Ministro de Hacienda durante la presidencia de Pedro Eugenio Aramburu, desde el 25 de enero al 26 de marzo de 1957.

37 Norberto Galasso, **La revolución libertadora**, Cuadernos para la Otra Historia n° 24, Buenos Aires, Centro Cultural Enrique S. Discépolo, 2004.

38 Roberto Alemann (22 de diciembre de 1922 - 27 de marzo de 2020), ocupó dos veces el cargo de ministro de economía en el país. Fue miembro de las misiones para gestionar la deuda externa con el Club de París. Su primera designación fue en 1961 en el gobierno de Arturo Frondizi y la segunda en 1981 durante la dictadura autodenominada *Proceso de Reorganización Nacional*.

39 Ricardo Vicente, "El gobierno de la 'Revolución Libertadora' y un nuevo relacionamiento económico internacional argentino, 1955-1958", en **CICLOS**, Año XIV, Vol. XIV, n° 28, 2004, pp. 175-207.

40 Antonio Brailovsky, "La crisis en los 20 años siguientes", en **Historia de las crisis argentinas, 1880-1982**, Buenos Aires, Editorial Belgrano, 1984, pp. 133-156; Mario. Rapoport, *op. cit*.

41 Abraham Guillén, "Las economías de monocultivo y su interpretación monetaria", en **Dinámica Social**, Vol. 9, n° 105, junio de 1959, pp. 17-18.

Blas Alejandro Sebrian, "Abraham Guillén en la Revista Dinámica Social (1957-1959). Un anarquista entre la derecha radical", en **Políticas de la Memoria**, n° 26, Buenos Aires, 2026, pp. 223-232. [Artículo evaluado por pares]. DOI: https://doi.org/10.47195/PM26.1022

merciales surgidos de la división internacional del trabajo. Abordó cómo las naciones subdesarrolladas en América Latina a menudo dependían de un único cultivo o producto para sus ingresos de exportación.

Este patrón, conocido como monocultivo, los expone a riesgos significativos debido a la volatilidad de los precios en los mercados internacionales. La especialización económica en un único producto los hace vulnerables a cambios repentinos en la demanda y a fluctuaciones en los precios. Resaltó cómo las potencias imperialistas históricamente capitalizaron esta dependencia.[42]

El capital financiero de estas naciones se estableció en los países subdesarrollados y explotó sus economías de monocultivo, perpetuando la dependencia económica y limitando las oportunidades de diversificación. El imperialismo dominante disponía de la Ley de división internacional del trabajo para generar un intercambio desfavorable con los países subdesarrollados, lo que derivó en una descapitalización crónica.[43]

Guillén ilustró este problema al mencionar el ejemplo del peso uruguayo, cuyo respaldo se basaba en la producción de lana, según él, representando un 62% de sus exportaciones totales. Esto significa que toda la economía uruguaya dependía en gran medida del precio de la lana en los mercados internacionales. "El peso uruguayo no es de oro sellado: es de cuero y lana".[44]

A diferencia de África y Asia, que también dependían en gran medida de monocultivos, América Latina presentaba un grado de especialización más pronunciado. En su artículo acerca de la crisis del café, Guillén hace alusión a naciones como Brasil, Colombia y Guatemala, ilustrando la importancia desproporcionada que esta exportación tenía en sus economías.[45] La caída del precio del café en los mercados internacionales, especialmente en Nueva York, impactó directamente en la salud económica de estos países.

A medida que la crisis del café se profundizaba, la inevitable derivación fue una crisis financiera que afectó la estabilidad de las naciones involucradas. La caída de los precios del café resultó en pérdidas significativas para América Latina, afectando sus ingresos, condiciones de vida de la población y su capacidad para hacer frente a sus compromisos financieros.

"En el mismo sentido, el cruceiro brasileño no es ni siquiera de papel (no ya de oro), es de café, como lo son el quetzal (Guatemala), el colón (El Salvador) y el peso colombiano".[46] En lugar de estar respaldada por activos más estables como el oro o la plata, el cruzeiro brasileño estaba fuertemente vinculado a la exportación de café.

El congelamiento del dinero brasileño en los sobrantes de café no vendidos reflejaba cómo la economía estaba estrechamente relacionada con la producción y exportación de un solo producto. Esto exponía a Brasil a riesgos significativos, ya que cualquier fluctuación en los precios del café en el mercado internacional podía tener un impacto directo en el valor de su moneda.

> Al presente, Brasil y Colombia, por no citar otros países más pequeños, tienen inmovilizados muchos millones de pesos o de cruceiros, en forma de sobrantes de café no absorbido por el mercado mundial.[47]

Para superar esta situación de dependencia y desequilibrio económico, Guillén planteó la necesidad de una integración regional en América Latina. Esta integración estaría caracterizada por la libre circulación de capitales, productos y mano de obra, para evitar las situaciones monetarias insolventes que a menudo afectaban a estos países. Este concepto se asemejaba a un mercado común o un fondo monetario regional, una idea que guardaba similitud con la Unión de Pagos Europea.[48] El autor planteó que, para salir de la depreciación económica, era necesario integrar todas las economías latinoamericanas. Propuso la creación de un mercado común, con un banco que emitiría una moneda de carácter latinoamericano.[49]

> Para salir el raquitismo económico, en la América Latina, solo hay un camino racional: la integración de las economías nacionales de monocultivo en una economía regional donde circulen libremente los capitales, los productos y las manos de obra, sin fronteras arancelarias, sin monedas insolventes, bajo un mercado común y un mismo banco de emisión o un fondo monetario regional que funcione, en principio, como la unión de pagos europea.[50]

La independencia económica representó otro de los principales puntos de convergencia entre Guillén y la línea editorial de **DS**. Sin embargo, esa coincidencia no implicó una misma concepción acerca del modo de alcanzarla. Mientras **DS**, desde una perspectiva nacionalista, defendió el fortalecimiento del

42 Cabe aclarar que el concepto de imperialismo utilizado por Guillén parte del leninismo, para ello véase: Abraham Guillén, 1956a. *Cfr*. Vladimir Lenin, **El imperialismo, etapa superior del capitalismo**, Buenos Aires, Polémica, 1975.

43 La ley de división internacional del trabajo se refiere a la especialización de países en la producción de bienes y servicios según sus ventajas comparativas, donde los centros industriales se dedican a manufacturas y las periferias a la producción y exportación de materias primas. Esta división genera desigualdades en el comercio internacional, evidenciándose en el deterioro de los términos de intercambio para los países periféricos. *Cfr*. Norberto Bobbio, Nicola Matteucci y Gianfranco Pasquino, "Cepalismo", en **Diccionario de política**, *op. cit*., p. 211.

44 Abraham Guillén, "Las economías de monocultivo y su interpretación monetaria", *op. cit*.

45 Abraham Guillén, "La crisis del café", en **Dinámica Social**, Vol. 8, n° 93, julio de 1958, p. 35.

46 *Ibídem*.

47 *Ibídem*.

48 La formación de la Unión de Pagos Europea tuvo como objetivo fundamental fomentar y liberalizar el comercio entre los países miembros de Europa con el fin de lograr un equilibrio en las balanzas de pagos a través de un sistema de compensación multilateral conocido como *clearing*.

49 Idea también desarrollada en **La agonía del imperialismo**. *Cfr*. Abraham Guillén, **La agonía del imperialismo** (Vol. 1-2), Buenos Aires, Sophos, 1956.

50 Abraham Guillén, "Las economías de monocultivo y su interpretación monetaria", *op. cit*.

Estado y la preservación de la soberanía nacional frente a las potencias extranjeras, Guillén propuso una estrategia de integración económica latinoamericana como vía para reducir la dependencia respecto del orden económico internacional.

Aunque ambas propuestas plantearon respuestas distintas, coincidieron en un mismo objetivo: alcanzar la independencia económica de la región frente al avance del imperialismo. En este sentido, la independencia económica se configuró como una categoría analítica que permitió a tradiciones políticas enfrentadas formular respuestas diferentes frente a un mismo problema.

Estas reflexiones no se limitaron únicamente al plano latinoamericano. Guillén abordó el caso de la economía argentina en buena parte de su producción intelectual, así como también en **DS**. En este sentido, la Argentina representaba un ejemplo paradigmático de cómo las transformaciones del escenario internacional repercutían directamente sobre las economías periféricas.

La economía argentina en Dinámica Social

El caso argentino constituye el espacio donde las convergencias identificadas entre Guillén y **DS** adquieren una expresión concreta. Los ejes desarrollados en los apartados anteriores sirvieron a Guillén como herramientas de interpretación de la realidad nacional. Desde esta perspectiva, sus análisis sobre la economía estadounidense buscaron explicar cómo las decisiones adoptadas por las principales potencias repercutían directamente sobre la economía argentina, convirtiéndola en un ejemplo paradigmático de la vulnerabilidad de las economías periféricas frente a un sistema financiero internacional que condicionaba su desarrollo y limitaba su margen de autonomía.

Como punto de partida, Guillén observó un deterioro en la economía norteamericana, a través de un patrón emergente de aumento en los precios de exportación provenientes de Estados Unidos, movimiento que generaba desventajas competitivas en comparación con las naciones europeas.[51] A diferencia del período posterior a la Segunda Guerra Mundial, Estados Unidos enfrentó dificultades para competir en términos de precios con sus contrapartes europeas. Esta situación, según el autor, impactó negativamente en su economía y planteaba interrogantes sobre su posición dominante en el mercado global.

> Las exportaciones norteamericanas que, por sus altos precios, no son ya competitivas en el mercado mundial, frente a mercaderías de la misma especie y más baratas, originarias de Europa occidental, del Este y de Japón.[52]

En respuesta a esta competencia desfavorable, las exportaciones estadounidenses comenzaron a mermar, principalmente debido a los altos precios de los productos. Este declive en las exportaciones podía haber tenido consecuencias significativas que habrían planteado desafíos sustanciales para la economía estadounidense. Guillén percibió como inevitable la devaluación del dólar, tomándola como una medida necesaria para armonizar las dinámicas económicas y prevenir una posible recesión.

Durante este conflicto entre Oriente y Occidente, la rivalidad se extendió al ámbito económico, donde las potencias occidentales optaron por ceder posiciones con relación a los países desarrollados. Esto se tradujo en prácticas como vender a precios más bajos y comprar a precios más altos, en un intento por prevenir un cambio de alineación hacia el bloque enemigo.

> Ello prueba que la devaluación del dólar es inevitable, si los dirigentes de la economía estadounidense quieren ayudar de verdad a los países subdesarrollados y, a su vez, ayudarse a sí mismos estimulando sus exportaciones, colocándolas a niveles de los precios internacionales.[53]

Guillén citó a David Eccles, secretario de comercio británico, quien planteó que los créditos de los organismos internacionales no eran suficientes para mantener el equilibrio en las balanzas de pagos de los países subdesarrollados.[54] Argumentó, a través de Eccles, que era necesario aumentar el precio de las materias primas en el mercado para asegurar la obtención de divisas y así estabilizar las economías de estos países.

"¿Todo indicaría que la *prosperity* de posguerra está terminando y que la economía norteamericana tendrá que sufrir un profundo reajuste?".[55] Esta fase de bonanza, Según Guillén, comenzó a desvanecerse debido a la persistente inflación y la inminente perspectiva de devaluación.

Luego de analizar el escenario potencial de una devaluación, exploró cómo esta medida afectaría directamente a la Argentina. En un primer plano, se destacó que una devaluación habría generado una inflación inmediata debido a la necesidad de importar diversos bienes. Particularmente, dada la dependencia del país en la importación del 80% del hierro y el acero.

En este contexto, la competencia entre Argentina y Estados Unidos en el mercado de granos habría experimentado un cambio drástico. El excedente de granos, oleaginosos y forra-

51 Abraham Guillén, "La economía norteamericana ante el pro y el contra de la devaluación", en **Dinámica Social**, Vol. 9, n° 106, julio de 1959, pp. 13-14. Abraham Guillén, "Si se devalúa el dólar: las probables consecuencias para nuestro país", en **Dinámica Social**, Vol. 10, octubre de 1959.

52 Abraham Guillén, "Si se devalúa el dólar: las probables consecuencias para nuestro país", *op. cit*.

53 Abraham Guillén, "La economía norteamericana ante el pro y el contra de la devaluación", *op. cit*.

54 David McAdam Eccles, primer vizconde Eccles (18 de septiembre de 1904 - 24 de febrero de 1999), fue un político conservador inglés. Ocupó el cargo de presidente de la Junta de Comercio desde el 13 de enero de 1957 hasta el 14 de octubre de 1959 durante el reinado de Isabel II.

55 Abraham Guillén, "La economía norteamericana ante el pro y el contra de la devaluación", *op. cit*.

Blas Alejandro Sebrian, "Abraham Guillén en la Revista Dinámica Social (1957-1959). Un anarquista entre la derecha radical", en **Políticas de la Memoria**, n° 26, Buenos Aires, 2026, pp. 223-232. [Artículo evaluado por pares]. DOI: https://doi.org/10.47195/PM26.1022

jes provenientes de Estados Unidos habría reemplazado al de Argentina en el mercado, lo que habría afectado negativamente la capacidad de Argentina para competir en términos de valores y precios. Esta nueva dinámica se traduciría en una declinación en el nivel de vida de la población argentina, quien se vería impactada por una inflación de gran magnitud.

Además, la menor entrada de divisas habría ejercido presión sobre la capacidad de Argentina para importar diversos productos, traduciéndose, a su vez, en dificultades para los pagos internacionales. La economía argentina se habría enfrentado a desafíos significativos en términos de comercio exterior y estabilidad financiera.

> Dadas las actuales deudas exteriores argentinas, que piden amortizaciones e intereses por un valor del 25% de nuestros ingresos de divisas, si la devaluación del dólar nos priva de unos cuantos millones de dólares (por mayor rebaja de precio de exportación), es de suponer que la Argentina se encontraría en dificultades de seguir efectuando sus pagos internacionales como le sucedió en 1929-33.[56]

Esta situación se volvía aún más compleja debido a la importante deuda externa que este país tenía pendiente. Específicamente, se trataba de los 75 millones de dólares acordados con el FMI, lo que marcó el comienzo de un ciclo en el cual se sucedieron crisis cada vez más profundas, combinadas con estrategias de endeudamiento y programas de ajuste.

No obstante, estas medidas parecían beneficiar principalmente a los grandes capitales extranjeros. Para 1958, la deuda externa argentina había escalado a los 1000 millones de dólares.[57] En medio de este contexto, los acreedores estaban exigiendo pagos de amortizaciones e intereses que representaban al menos el 25% de los ingresos en divisas del país. Resultaba innegable que Argentina se encontraba ante dificultades sustanciales para cumplir con estas obligaciones bajo tales circunstancias.

Los ejes desarrollados en los apartados anteriores, el antiimperialismo y la independencia económica, constituyeron las herramientas conceptuales desde las cuales Guillén interpretó la realidad económica argentina en **DS**. Aunque sus propuestas políticas diferían, ambos coincidieron en un diagnóstico común: la crisis económica argentina era consecuencia de la creciente dependencia respecto del sistema económico internacional impuesto desde Bretton Woods.

Los artículos dedicados a la economía nacional adquirieron una dimensión marcadamente política. En el caso argentino, los diagnósticos compartidos sobre el imperialismo y la dependencia económica encontraron un punto de convergencia entre la línea editorial de **DS** y el pensamiento de Guillén. En ese contexto, la revista se constituyó en un espacio donde, pese a las profundas diferencias ideológicas, ambas perspectivas pudieron articular una crítica común al orden económico. Para un sector de sus lectores, atravesados por la proscripción del peronismo y la ausencia de referentes políticos, **DS** ofreció una voz identificada con la tercera posición.

Conclusiones

El mundo revisteril se constituye como un espacio de debate donde intelectuales y actores políticos confrontan diagnósticos, proyectos e interpretaciones sobre los problemas de su tiempo. Lejos de ser ámbitos homogéneos, funcionaron como escenarios de disputa en los que coexistieron posiciones diversas e, incluso, antagónicas. Precisamente por ello, la participación de Guillén en **DS** planteaba un interrogante historiográfico de especial relevancia.

La colaboración dentro de un entorno editorial que, en principio, parecería ideológicamente incompatible con su trayectoria, se torna peculiar. Su decisión de publicar bajo su propio nombre en un medio asociado con posiciones cercanas a la extrema derecha, el falangismo y el fascismo, a diferencia de sus colaboraciones en otras revistas donde utilizaba seudónimos, marca una estrategia discursiva determinada. Este hecho subraya su capacidad para encontrar espacios de convergencia, incluso en medios aparentemente antagónicos.

A través de los apartados de este trabajo, hemos constatado cómo, a pesar de las diferencias ideológicas entre Guillén y la línea editorial de **DS**, existieron puntos de encuentro clave que justifican su participación en la revista. Entre ellos, la independencia económica y el antiimperialismo como ejes de preocupación compartida por el futuro en la región. Estos temas permitieron un cruce estratégico que posibilitó a Guillén utilizar **DS** como una plataforma para difundir sus ideas, alineadas en estos aspectos con el medio, aunque profundamente divergentes en otros.

La participación de Guillén en **DS** no debe interpretarse como una anomalía historiográfica ni como una contradicción dentro de su trayectoria. Esta respondió a un diagnóstico común sobre el escenario internacional, sin que ello implicara resignar a ninguna de las partes a sus convicciones. Sin haber renunciado a su identidad ni ocultar su nombre, Guillén se unió a este espacio, impulsado por una convergencia circunstancial frente a adversarios comunes. A pesar de que sus banderas fueron distintas, compartieron una resistencia que explica, aunque sea momentáneamente, la cercanía en el campo de batalla.

56 Abraham Guillén, "Si se devalúa el dólar: las probables consecuencias para nuestro país", *op. cit*.

57 *Cfr*. Sebastián Chiarini y Rosa Elsa Portugheis (coords.), **Plan Conintes Represión política y sindical**, Buenos Aires, Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación/Secretaría de Derechos Humanos -Archivo Nacional de la Memoria, 2014.

Referencias bibliográficas

Albornoz, Celina Inés, **Fascistas entre Italia y Argentina. Migraciones y política en la segunda posguerra: el caso de Carlo Scorza y** Dinámica Social [Tesis de Licenciatura doble titulación, Universidad Nacional del Litoral - Università Ca' Foscari], 2017.

—, "Os Mussolini não nascem todos os dias. A revista **Dinámica Social**: um caso de neofascismo transatlântico", en Ernesto Bohoslavsky, Rodrigo Patto Sá Motta y Stéphane Boisard (eds.), **Pensar as direitas na América Latina**, San Pablo, Alameda, 2019, pp. 461-482.

—, "Fascismo y nacionalismo en la construcción de un militante de extrema derecha", en **Revista electrónica de estudios latinoamericanos**, Vol. 19, n° 73, 2020, pp. 79-92.

Bellini, Claudio, "El Plan Prebisch de 1955, los dilemas del desarrollo argentino y las controversias en torno a los legados económicos del peronismo", en **Revista de Indias**, Vol. LXXVIII, n° 273, Madrid, 2018, pp. 593-629, disponible en https://doi.org/10.3989/revindias.2018.018

Bellini, Claudio y Juan Carlos Korol, "Políticas ortodoxas e intentos de transformación (1955-1966)", en **Historia económica de la Argentina en el siglo XX**, Buenos Aires, Siglo XXI, 2012, pp. 155-192.

Besoky, Juan Luis, "De Maurras a Perón. A trajetória intelectual de Jaime Maria de Mahieu e sua influência no nacionalismo argentino", en Ernesto Bohoslavsky, Rodrigo Patto Sá Motta y Stéphane Boisard (eds.), **Pensar as direitas na América Latina**, San Pablo, Alameda, 2019, pp. 483-504.

Bobbio, Norberto, Nicola Matteucci y Gianfranco Pasquino (eds.), **Diccionario de política**, Buenos Aires, Argentina, Siglo XXI, 2007.

Brailovsky, Antonio, "La crisis en los 20 años siguientes", en **Historia de las crisis argentinas, 1880-1982**, Buenos Aires, Editorial Belgrano, 1984, pp. 133-156.

Buchrucker, Cristián, **Los nostálgicos del "Nuevo Orden" europeo y sus vinculaciones con la cultura política argentina de la postguerra**, Buenos Aires, Ministerio de Relaciones Exteriores - Comercio Internacional y Culto, 1998.

Carello, Luis Armando, "Abraham Guillén: 'Socialismo de autogestión'. De la utopía a la realidad", en **Nueva Sociedad**, n° 6, mayo-junio de 1973, pp. 97-98.

Carretero Miramar, José Luis, "Abraham Guillén: América Latina, guerra de guerrillas e internacionalismo", en **economía crítica y crítica de la economía**, 2019. Disponible en http://www.economiacritica.net/?p=11706

—, **Abraham Guillén, Guerrilla y Autogestión**, Buenos Aires, Callao Ediciones, 2022.

Cattaruzza, Alejandro; Julio Melon Pirro Claudio Panella; Mercedes Prol; Darío Pulfer y Raanan Rein (coords.), **Diccionario del peronismo: 1955-1969**, Buenos Aires, Centro de Documentación e Investigación acerca del Peronismo, 2021.

Chiarini, Sebastián y Rosa Elsa Portugheis (coords.), **Plan Conintes Represión política y sindical**, Buenos Aires, Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación/ Secretaría de Derechos Humanos -Archivo Nacional de la Memoria, 2014.

Cucchetti, Humberto, "Droites radicales en Argentine: une première approche des circulations intellectuelles et de la circulation d'intellectuels dans **Dinámica Social** (1950-1965)", en Olivier Dard (ed.), **Supports et vecteurs des droites radicales au XXe siècle (Europe-Amériques)**, Berna, Peter Lang, 2013, pp. 201-218.

Forgács, Balász, "Abraham Guillén és a városi gerilla-hadviselés", en **Rubicon**, Vol. 23, n° 6, Budapest, 2012, pp. 52-63.

—, "Abraham Guillén és a városi gerilla stratégiája – a forradalmi stratégia problémái", en **Gerillák, partizánok, felkelők: Az irreguláris hadviselés elméletének története – korunk kihívásai**, Budapest, Zrínyi Kiadó, 2018, pp. 247-268.

Gaddis, John Lewis, **Nueva historia de la Guerra Fría**, Buenos Aires, FCE, 2012.

Galasso, Norberto, **De la Banca Baring al FMI: historia de la deuda externa argentina 1824-2000**, Buenos Aires, Colihue, 2000.

—, **La revolución libertadora**, Cuadernos para la Otra Historia n° 24, Buenos Aires, Centro Cultural Enrique S. Discépolo, 2004.

Gerchunoff, Pablo y Lucas Llach, **El Ciclo De La Ilusión Y El Desencanto**, Buenos Aires, Crítica, 2018.

Girbal-Blacha, Noemí y Norma Quatrocchi-Woisson (eds.), **Cuando opinar es actuar**, Buenos Aires, Academia Nacional de Historia, 1999.

González, Manuel, **Abraham Guillén: a relevant theory for contemporary guerrilla warfare**, Kansas, School of Advanced Military Studies/United States Army, 2015.

Grácio Das Neves, Rui Manuel, **Cuando la utopía era ahora: una teorización sociológica holística sobre la autogestión libertaria** [Tesis de Licenciatura, Madrid, Universidad Complutense de Madrid], 2016. Disponible en https://produccioncientifica.ucm.es/documentos/5d1df62229995204f766257e?lang=fr

Guerín, Daniel, "La autogestión según Abraham Guillén", en **CNT**, n° 334, mayo de 2007, pp. 10-11.

Jozami, Eduardo, "La revista **De Frente**. Un caso singular en el primer peronismo", en Guillermo Korn y Claudio Panella (eds.), **Ideas y debates para la nueva Argentina: revistas culturales y políticas del peronismo: 1946-1955**, Buenos Aires, Universidad Nacional de La Plata - Ediciones de Periodismo y Comunicación, 2019, pp. 93-116.

Korn, Guillermo y Claudio Panella, "Introducción", en **Ideas y debates para la nueva Argentina: revistas culturales y políticas del peronismo: 1946-1955**, Buenos Aires, Universidad Nacional de La Plata - Ediciones de Periodismo y Comunicación, 2019, pp. 9-14.

Lenin, Vladimir, **El imperialismo, etapa superior del capitalismo**, Buenos Aires, Polémica, 1975.

Mason, Camilo y Diego Rozengardt, **A las palabras se las lleva el viento, lo escrito queda Revistas y economía durante el primer peronismo: 1945-1955**, Buenos Aires, EUDEBA, 2020.

Mazzeo, Miguel (ed.), **El Hereje, apuntes sobre John William Cooke**, Buenos Aires, Editorial El Colectivo, 2016.

Nañez, Guillermo Daniel, **Abraham Guillén: los orígenes remotos de la resistencia peronista (1955-1960)**, Buenos Aires, Cuadernos de la Memoria, 2009.

Ranalletti, Mario, "**De Frente** (1953-1956). Una voz democrática y antiimperialista en la crisis final del primer peronismo", en Noemí Girbal-Blacha y Norma Quatrocchi-Woisson (eds.), **Cuando opinar es actuar**, Buenos Aires, Academia Nacional de Historia, 1999, pp. 447-512.

Rapoport, Mario, "Una década de inestabilidad (1955-1966)", en Mario Rapoport *et al.*, **Historia Económica, Política y Social de la Argentina (1880-2000)**, Buenos Aires, Macchi, 2003, pp. 489-604.

Blas Alejandro Sebrian, "Abraham Guillén en la Revista Dinámica Social (1957-1959). Un anarquista entre la derecha radical", en **Políticas de la Memoria**, n° 26, Buenos Aires, 2026, pp. 223-232. [Artículo evaluado por pares]. DOI: https://doi.org/10.47195/PM26.1022

Reyes, Hernán, "Abraham Guillén: Teórico de la lucha armada", en **Lucha armada en la Argentina**, Año 1, n° 4, 2005, pp. 56-66.
Rouquié, Alain, **Poder militar y sociedad política en la Argentina II (1943-1973)**, Buenos Aires, Emecé, 1994.
Salas, Ernesto, **Uturuncos: El origen de la guerrilla peronista**, Buenos Aires, Biblos, 2003.
Tarcus, Horacio (dir.), **Diccionario biográfico de la izquierda argentina. De los anarquistas a la "nueva izquierda" (1870-1976)**, Buenos Aires, Emecé, 2007.
—, **Las revistas culturales latinoamericanas. Giro material, tramas intelectuales y redes revisteriles**, Buenos Aires, Tren en movimiento, 2020.
Vicente, Ricardo, "El gobierno de la 'Revolución Libertadora' y un nuevo relacionamiento económico internacional argentino, 1955-1958", en **CICLOS**, Año XIV, Vol. XIV, n° 28, 2004, pp. 175-207.

Fuentes

S/firma, "Éste es el verdadero jefe de la guerrilla argentina", en **La Semana**, 12 de octubre de 1977, pp. 31-33.
"Correspondence from Guillén (in Lima, Madrid) to Hodges, 1975-1977- Correspondence from Guillén (in Madrid) to Hodges (includes letter from Antonio Colomer Viadel), 1989-1930", Abraham Guillén Collection, George A. Smathers Libraries, University of Florida, Gainesville, Florida.
"Correspondence from Guillén (in Montevideo) to Hodges, 1972", Abraham Guillén Collection, George A. Smathers Libraries, University of Florida, Gainesville, Florida.
Decreto del 31 de agosto de 1956 número 15970 [Poder Ejecutivo Nacional]. Apruébase el ingreso del país al fondo monetario internacional y al banco interamericano de reconstrucción y fomento. Publicada en el Boletín Oficial del 12 de septiembre de 1956.
Dinámica Social. Editada por el Centro de Estudios Económico-Sociales (Buenos Aires, n° 1: septiembre 1950 - 1965). Dir. Carlo Scorza.
—, **La conspiración de la oligarquía. Radiografía del Plan Prebisch**, Buenos Aires, Guitem, 1956.
—, "El profesor Abraham Guillén, economista y escritor español, da respuesta a las falsedades de la Guillén, Abraham, **La agonía del imperialismo** (Vol. 1-2), Buenos Aires, Sophos, 1956.
La Semana, editada en Buenos Aires" (1977), en Archivo Abrahám Guillén en Fundación Anselmo Lorenzo. Disponible en https://fal.cnt.es/archivo-abraham-guillen/
—, "¿Por qué la libra no es convertible internacionalmente?", en **Dinámica Social**, Vol. 7, n° 77, marzo de 1957, p. 32.
—, "Sobran carburantes líquidos y bajan las acciones petroleras", en **Dinámica Social**, Vol. 8, n° 91, mayo de 1958, p. 32.
—, "La crisis del café", en **Dinámica Social**, Vol. 8, n° 93, julio de 1958, p. 35.
—, "Las economías de monocultivo y su interpretación monetaria", en **Dinámica Social**, Vol. 9, n° 105, junio de 1959, pp. 17-18.
—, "La economía norteamericana ante el pro y el contra de la devaluación", en **Dinámica Social**, Vol. 9, n° 106, julio de 1959, pp. 13-14.
—, "Si se devalúa el dólar: las probables consecuencias para nuestro país", en **Dinámica Social**, Vol. 10, octubre de 1959.

Resumen

Este trabajo analiza los artículos publicados por Abraham Guillén en la revista **Dinámica Social** entre 1957 y 1959, con el objetivo de explicar las convergencias que hicieron posible la participación de un intelectual anarquista en un espacio editorial vinculado a la derecha radical. A partir del estudio de sus escritos, se identifican dos puntos centrales de encuentro con la línea editorial de la revista: el antiimperialismo y la independencia económica. Aunque ambas perspectivas partían de tradiciones ideológicas diferentes, coincidieron en un diagnóstico común sobre el orden económico internacional. De este modo, el trabajo propone una interpretación de la presencia de Guillén en **Dinámica Social**, destacando las convergencias que trascendieron las profundas diferencias ideológicas entre el autor y la revista.

Palabras clave: Abraham Guillén; Dinámica Social; imperialismo; nacionalismo económico; Revistas políticas

Abraham Guillén in the Dinámica Social **Journal (1957-1959): An Anarchist among the Radical Right**

Abstract

This article analyzes the texts published by Abraham Guillén in the journal **Dinámica Social** between 1957 and 1959, with the aim of explaining the convergences that made possible the participation of an anarchist intellectual in an editorial space associated with the radical right. Through an examination of his writings, the study identifies two main points of convergence with the journal's editorial line: anti-imperialism and the defense of economic sovereignty. Although these perspectives stemmed from different ideological traditions, they shared a common diagnosis of the international economic order. Thus, this article offers an interpretation of Guillén's presence in **Dinámica Social**, highlighting the convergences that transcended the profound ideological differences between the author and the journal.

Keywords: Abraham Guillén; Dinámica Social; Imperialism; Economic nationalism; Political magazines